

GAYLAMOUNT
PAMPHLET BINDER

The
Manufactured to
GAYLORD BROS. Inc.
Syrocuse, N. Y.

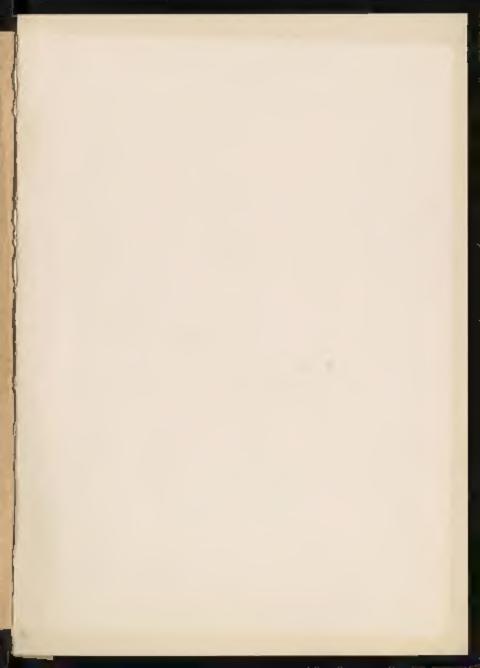
Stock lon, Colif.

Columbia University in the City of New York

THE LIBRARIES







كشف النقاب. ورفع الغطاء عن قيمة الانسان. وحقيقة النفس وحكمة هيوطها إلى عالم الكور والفرض من حياة الانسان على الأرض

> وضعه الأستاذ السيد محمود أبولضين للموفي

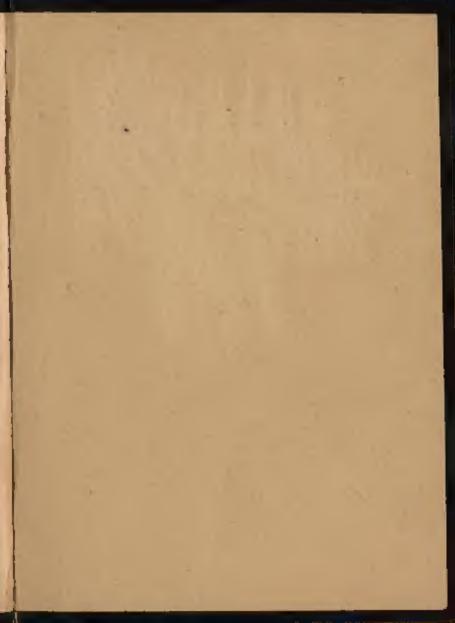
> > عيد القيضين

مهاريا القيلاسوف ابن سينا على ما سأل عنه من حكمة هيوط النفس إلى حضيض الطبيعة في قصيدته التي وطلعها: مبطت إليك من المحل الأرفع ورقاء ذات تعزز وتمتع

شرحه ووضح معجمه أحد للاميده الطبعة الرابعة ومنقحة »

الناشر : الكتبة الفيضية ودار النشرت ٥٧٥٩٠ ص ب ٢٠١٤ شارع قصر النيل: طلعت حرب عرة ٢٠ و عبيد ان عصطفي كامل

مغيثرجي إذقا إلت مرة



مرح المنت المالا المالغ المالغ

كشف النقاب. ورفع الفطاء عن قيمة الانسان، وحقيقة النفس وحكمة هموطها إلى عام الكون والفرض من حياة الانسان على الأرض

وضعه الأستاذ

السيرجمو أبولضض لمنوفي

عميد الميضيين ومنشى، لواء الاسلام عباوبا الفيلاسوف ابن سيناعلى ما سأل عنه من حكمة هبوط النفس إلى حضيض الطبيعة في قصيدته التي مطلعها : هبطت إليك من المحل الأرفع ورقاء ذات تعزز وتمنع

شرحه ووضح معجمه أحد تلاميد. الطبعة الرابعة ﴿ منفحة ﴾

الناشر : المكتبة الفيضية ودار النشر ت ٥٧٥٩٥ شارع قصر النيل: طلعت حرب نمرة ٢٠٠٠ ص ـ بـ ٢٠١٤

مظيفرجساري العشاعرة

893,7/4319.

مقدمة

بسم الندار عن الرحيم

الحمد مته روح الارواح ، الذي تفصل بسر حكمته على لطائف الاشسساح ، والذي نور جميع الهياكل والمتقاهر بنور سره الباهر ووصف نفسه يأنه الاول والآخر والظاهر والباطن ، ظهر بنوره لنوره ، وتحلى بدائه لذاته ، فكانت صفائه ، وظلال صفائه أفعاله ، وآثار أفعاله محلوقاته ، فشوق الشسهوده وعرفانه الاستعدادات والقوابل ، والصلاة والسلام على أول

نور برز من عماء القدم إلى عالم الظهور والامكان.
وأقضل من أوتى فضل الحطاب والبيان سيدنا محمد بن
عبد الله مظهر القرآن، وقرقان الأكوان. وعلى آله
وأصحابه وأنصاره أوتاد العلم وأزكان الإنمان. أوهل م
الشهودة والعيان والذوق والوجدان. الذين رضى الله
عنهم وقربهم. وهل جزاء الاحسان إلا الاحسان
(وبعد)

فقد سألني واحد من التلامدة الأعزاء . وطير من الطيور التي بأفنان العرفان لائدة وروح من الأرواح التي على فلك النحقق بالتحقيق دائرة . أن أفصح له عن سر ماسأل عنه الفيلسوف إن سينا الملقب الرئيس ، من حكمة هبوط النفس إلى عالم الكون وموطن النقص بعد مجاورة عالم القدس في أبياته التي يقول فيها سائلا متحرأ:

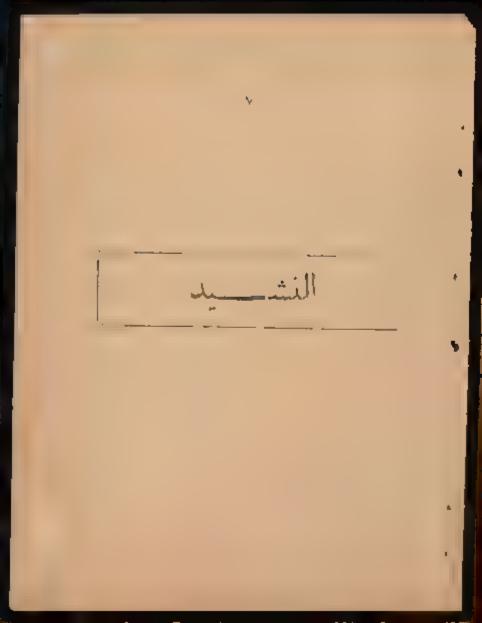
إن أهطها الآله لحكمة طويت عن الفطل الليب الأروع فلای شیء أهميمات من شامخ سام إلى قعر الحضيض الأوضع أنعم برد جواب ماأنا فاحص عنه فنار العالم ذات تشمشم من قصيدته في النفس التي مطلعها : _ (هبطت إليك من المحمل الأرفع ورقاء فات تعوز وتمسم و لما تو خيت اجابة طلبته . و ابلاغه امنيته . سألته ماذا يعنيك من شرحهذه الأبيات المشوقات المحيرات التي سألت عن الحكمة وماكشف ، و تصدت للسان وما أجابت ، ووقفت بين الشك واليقسين ، فزادت حبرة المتحيرين. قال: إنها حركت ذاتي لاستكناه الحقيقة فشعفت ، ولحق اليفين بشوف وعن سر الذي سأل عنه عظم الأبيات بدوب فتقدمت عليب قلبي وأستادي فكشف النفال البين الجمعة وبدا داي من الشعف سامل الجرأت على الدؤال وما أحجمت الرحادان الم المعمة الولكشف أهمة الد أوق من عير وحكمة

وحركى طلبه لصم يسد لأرواح وسبر لحق بواضح فيه ، مماكات الرحل بندرد وعفيه حابه عما سأل عمه باطم أبنا م وعرك أفكارد ومسف حبرته حدمه لتحكمه وتنشيطا بكارى همة والحلا يقال مرب القرون وعش احتكاء والعباء ومانوا وم مسطيعوا للسركشفا ، وم بانو على سؤ ل في لحكمه جواب أشى فرأت احركه للحواب من الصواب ورا برابه فعم حدث و فع حجاب و غراق لا عدد فن و بدر مدن و برفد الاز و بند أب ه في را با با فال كنت من و بدل مند له فا بدر معصم الدهمو موجه الث المرافع عامريسال بله ويمث د ولا عائد دو ما حدث رلا عا أبني في لرواد المعدد لأما بله الدام معدد السلام الم

المقت دمته ننشيد الازواح

相当的河西田庄园山山 HUNDELL JE District the state of the state المراج ال "IDITAL TOP SEE THE 油品工作。正 77111111





(١) هيا يا سرب الممالي بحو أبواب السماة (٧) واشدُوا لحَى الجُمَال وانحتموا وات الصفاة (٣) واحاموا الحميم وطيرُوا والهجرُ وا كُوْلَ الصامِّ (٤) وأسيقوا ربح الشمال في ميسادين العصاء

(٥) محو أوْطان الكال والمدهادة والقناء (٢) واطرقوا الباب ويولوا فتحوا ياأهن الملاء (٧) كُلسا صَلْ مَشُوقًا كالما يرخو اللقــــاء (٨) فاكرمونا واقسأونا وافتحوا ناب الصياه

(٤) در احتجوا وقوا رسكة صين وماه (۱۰) أزمكي د را الصاد about the from (١١) عافكم حسم كثيف عُلُ سيل الأصفياء (١٢) فاحسوا الرو وقولوا عن أماءُ السماء

(۱۳) قد هنظما من علو^ا إمده لا القصد . (١٤) وسك لأرُّس حيماً لأمنجاب والثلاء حيث نحل لجنداه (١٦) ولقيد عَدْنا ربيم رنجي كشف الفطاء

(۱۷) رشكم حقاً وعبدنا مِثلَكُمْ دارُ البقاء (١٨) وأســــا فيها مُقامُ وخُنودٌ وهنــــاه (۱۹) واسا رب رحم وعميرُ الأنقياه أ (۲۰) وهُو وهابُ حكم وكريم في المطاء ا

(۲۱) وهو لندعي مجيب * 1621 وسمنيح (۲۲) عمه الدسا الراسيات . 42- 9 في ساور عجيت صلُّ فيمه الأدُّ كياء (۲۶) حسما زمر ندیع أنهتسه القدماء

(۲۵) داما کنز نین أعدى فهم الحكاه (۲۲) وهي مر آهُ الماو م وهي قصد الأساء (۲۷) وهي حلق َ وهي أمر َ وهي عرش واستواه (۲۸) وهي لاهوتُ التجلي وباسوت الاصطفاء

(۲۹) وهي شمس لذات ميد وهى اور وسياء (۳۰) ما کثر و اشکر حمیماً ا فهو أصلُ الأحتباء (٣١) تم صلوا ڪل حلا ِ في صباح ومساء (٣٢) على أصل النور عله في اشداء وانهاء

كلمة الشارح

حد مد دعت لأنه به قدت لاح معجلي الأسرا المراه الكول المراه ومعلى المراه ومعرو الكول المراه ومعلى المراه ال

ه سيدمحود أبو نقص موفي الحسيء وفعلا تقدمت إسهار حما أأم وأميتي أوارشادى إلى صائي أوكثيف حبرق والاناعلني وقدفعل لاعدمه ولأحرمت فصله وعليه ولعواً أنه وراليكراء إد شعبي ، صف أمسي عن ذكر ها. و تنعني بوعن تنسم، وكأمث _ ی ماهی سینگ و سعد ی ماطلتگ ۱ فاقو ایات معالث أن مبر لاحر و لاصورلاي لابور ورقيق المعلق وأكتار لاسرر ومرضعتياس عصريح بالميم ماأصبو بيه إلاجو في من أن تشو أث مثلي فتشده معي و حكن لاناس داياج لاسيان بالحكمة للحيار وأودع لحقائق فلوب الصيمه لأنزار ألا فاعلاأن معشوقی اندی نیمی هو ر شب لارواح } ومند الارح. بدي گفت لي عي سر وحبودي ويٽي ماحق من حققي وحكمه شأني فكان اشكوكي

و شکالات هملي کالدو ، له يص اندي ر السفيمة و كاند، عنب وقع عني فيت عطش أصدي الذي شيد طمأد عد أو لأأحب سفعة لنفسى و رأهن على وأبياء حمين افرعات في سيره - داد لفعه و مکسف مای انفاد نے من شکہ لے وانساس وکم فیہ من شف مناس دول لالب من حيو له شكون في عرفان د به اوكم من مراص في أهل الدكاء أحسبه أفكاره وعبور له النما السادي . في حرج شيدالأرواح منكس حقاء إلى قصه الصور، المعمم حكمه ويشردنك الدور، فقان حفظه الله الاستألمي حراجه والسرد فعللك لتوصيحه وسرحه ، وعش لأمه وضع فتله . و تلمحول با باس إلى كيم شعر ل فائدته ، وبعم الانفاع به ، فاصف أمرس لايسعي عصابه والأنسان احسابه وشرحته

بعد أن يرجي والشاق الأبيا حقيقية الأحقاث أسطه وفحت بطلال أوله فسارأتها عادي الكريامين والمعاملة ساور وباحل معاقبه و بدن عي د ب معر ، ومنابات د بدهد أنيا كمه . ، على في روي م أساً . لام شداً ولاد للا . وها ما رأن اسم في السرح والعسم وأقوص أمري ي تصف حيريا

عد الخيم أنان ميصادر

هما المرب دهال حد أبوت السماء .

السراق لأصل صال على حماعة الصور محتمعة والمحدد على فالمداد وهد كاله على الأرواح المعاق وهد المحدد على فالله على المحدد على فالله المعال معال المحدد رضى لله علم سرالاً والحراف المعال المحدد المحدد المحدد المحدد الله المحدد والآو المحدد والآو المحدد والآو المحدد والآو المحدد كال ماسم الكالمة عول المحدد المحدد محوعهم المحدد محوعهم المحدد المحدد محوعهم المحدد المحدد محوعهم المحدد المحدد محوعهم المحدد المحدد المحدد محوعهم المحال والموا والمحدد المحدد ا

، والشدوا حل حمل . . السعوا وقت الصفاء ،

أى ديرو فرصه تم حصور و سيط الموس بيشوق إلى عام ألمار ما أسيعاده وعما المقت المسلمان وعما المقت المسلمان ويا على المسلمان المان المان ولا على مان ولم على المان ويعم و الكوية وحدوما من قود فيموم المان لاوهام مان دراية في المان المان لاوهام مان دراية في المان المان لاوهام مان دراية في المان الما

*

و حلمو احدم وصدو و فحرو كون المدوا كنابه عراحمه عليد من عراحات الحسيدة وأوهام الصلع الآن حيد الحن أروح الشاعد ها بالتعالي للدائرة عن النسر في عالمها ورد الك أصلي والمقصود بعام أعدادهما عام تصلعه الذي بعلس فيه للہ بعد الدين بدي ورن كان علين فيه صرور د ريلا أنه از بن فاق التعاقب بليه الموادن المباد في كل خطه احراف بالد لازه سر أنا دا حاد الله هو بدو ايلا أد وضعه الاكد

ŧ

اه سعو ع سى، ق مادن قصاء)
سال هامخارية به لمر ساقصاء سما حصفه
و عام لمعالى بعره على حدود و كرمية الأسلاق عكها أن تعوف ما عندي والسعلى فأقي من طعه الطوف و لمرد الشي التي الدرج حها سما المشعد د عنوية وسرعة سيرد الولا فضاء أوسع من فضاء خضفة والا مدن أفسح من مناديها ا

0

ر حوامص اکل و سعاده و سف ده و سف کی کل موحود و ص حسم اس سه و وص دوج سما، نمدی و هو موض حکمه و ایکا و عدد الاور و حدد و مهم السمادة ـ و لا سمادة ـ و لا سمادة ـ و لا نقاء اکن من سماده ـ و ح زائر دیا علی عالمها . و لا نقاء این من دیث المام ا

13

ر، صرفو سال وقد او المنحوا الأهل العلام)
المال هذا محار ألص العلامات مادي لسياء ولكن المراد صرف حدار الحقائق مسعد دال قدال و لاقتده الهط عدما الاسرار من سمائها والمراد الأهل العلام الملائكة والعقول السياوية التي تصدف الحقائق إلى فاوت الأصفياء من ليشر ا

141

ا كان صب متنوى كل رحو النقا. إ الصوه أو البصاق شنده الشوق وولوع القلب المحموب على أن لا شوق ولا وبع أشد من شوق وح إن معرفة حصفها وأصل نشألها الولا أعلق من لإسان رحاء سن ما نشوق إليه وتوله تحده من أشال تنك المعاق الشرعة ا

(A)

(فا كرمه ما و فلونا واقتحوالاسالصاء) سمطف لارواح الملالكة للسمح لها باللحول إن عام المعاق و عام عب الحقيقة ودلك شعورها لمصها سنب محاوره الحسد وسكى الطبعة المطلعة و لمر درورد الصدر عاد ما و د الطبعة الذي فيصلع فيه الماذ كم بالصعارة العرب - يا حق ا

6.5.3

ورد حدو وقالو کرصد ودد ا آی اد حدد دلایک کالما علی مصکر وعده صلاحیتگر لسیم آن قالوا را الاص فیکر عدل باید ، و حدمه آن آصل صکل حدد ی ابر با بعر سه ها باصل کال سه حس کا حی ی اصلحه می بر با وجمل می دد کل جی حی قابر با هو لاصل ق کل حدد حی دلا حاد له رلا بایما، هد می حیة الحدد لقط دام لوح قبی مرهه عی کل دیک ولا حاد فه رلا داو و وق البور ا v

أصكر عدد صفكر مفت لدن المراد في الكون المراد في الكون الكون الكون المراد والمراد في الكون المداد والمراد والمراد المراد الكور المراد والمراد الكور المراد والمراد والمراد المراد والمراد وا

11

عصكم حدد كلف عن ماس لاصف المرد ورد فاوا أيضا بي أحسادك علمه باعه لمكم من سلان لأصفاء عن ماس للاحدة في ما ماس المرد من ملاكة أو لارواح التي علمت وحراحت من الطبعة وديث لمد ماريت على متقال لاور احساد من الحجال عراسة ماريت على متقال لاور احساد من الحجال عراسة

(AY)

وه حسو الدوفووا عن أستاه لديء) أو وحسرا دوق الدوم عن فسر باأسد دم وقولو علا كي على أيضا أساء عن وذلك منا أربع فسكر من سر فرهني ويروح العلوي السمي من در در عر مصل به على مكر لادر عاصا الملائكة وإلى عالى بشرا من طين فود سويله والمحت فية من واحي لقعوا له ساحتان) حيث سبب ما فاسه على ده من لروح أن د 4 المعدسية عدرًا إلا أما حجير فيه إلى أمد من جسيد مشوب على و خاجات أو للطلب في شؤون الأرصة و معدد سر به حد أرد ديل إلا

لحكه سامه يوهدكم به إلى سل لمرحد سااطنة ومها احتلاقه الاهمة ومن هنا بندأ لاست درصي الله عنه عومل النفس عوب السناء على أسنته عن حكمه عنوط النفس من العالم الاحتى إلى دلك الكول الادف وسر وحودها فيه واعتماده في لحد عند من السنا فتسديه في النفس

ال كان أهطب الإله عكم
دوس عن العطن للبيب الأروع
ولاى لبيء أهطت من شب يح
سام إلى فعر الحصيص الأوضع
أنعر برد حوال ما أنا عاجص
عنه فنار العلم دات فشعشع

ر فلا هنصب من علو المسالا القصيساء . ن فدهنشا من عالم الأعلى الدن هو أصل دو به امسالا بسافضاد به س حکمه بی هی سفی كال ولمستروحودة ورصيا تما فد تا . إدعام حكمه ومشلا صعه وسامه عرب حصرته في الا ص ورقامه عدالله سيحامه فيه وحراسه طاميه وبربيب أسيامه إطورأ غدرته وسمي بششه حي صل أبوع لموجودات إن ما أسد لها من لكما". لأن مه ما عضمه سالاسان فيوا سه و حلقه حصرته ا ولدلك قصي لله عليمه باشتوت في لأرض عجمه وكون أته الماملة في عام الكون والمساد إي أمد معنوم وعم محدود

إوسكم لأرض صد الأصحان واللام إ لأرامي حكمه فنوع القدران للحل الصيعة and an interpretation of the control سانات والمرام الحالب المراسعود كالمهالم كل ما وسعه ما في الأرض من أمر الد وي سيره من م حبت لأبد في قدر بيور من أهم فعام م we man of us as to by your ولا عقمه ح إلا توجود - ولا تو خلكمه واخلاقه ولأناجع بالسنان فالساطورات لقس ي حرس ودفت فعدن ورفيت المناهق صارف معير كاملا يور لاوهيه وعاشة سالعا و صمد به وغودجا كاما الصفات الراسة اجامعة بي لاصداد می رحمه وفتی و مکمه وعدل و حمل و حلال وفرات و بعد او بعال و بدل افسالتحال بدی کل یوم هوافی شان او هوا بعراد عال بشایه و التحدید و با عدل و مکال الدی حص لات و علمه البال

[10]

وصهو صفات حد عن الحده)
حد أن سه سحاته و بدلى لا يحتى تكاس صفاته
حلا ية به عن يه بلا على مديه كاس فد جمع بين
الصدال معل الشائس الا صمح هد البحل الكاس
ماى كارض من دوال بدوية من النفض ولا ما
في لليه، من ملا كه مد فيه من الورائصرف ويديل
حلق الاسان حافظ من النوار و للليله و ملاكيه
و الحيوالية و حفيه أند ف ماى الاكوان عنوية

وسفيه بكورم أيتصبور الكامل والمجلي شاهو 1000, 1 2 x is so we could be . في الأرض حليفه فالوا الجعارفية من عسدانية ويسفك ممدوحل سب حمدة وعدس ال إلا حماله ولا عر ساعق لا دو لالاهه وليكي سفساء و سفياها على تغلقه المساؤلا عن ياص حاكمه حب د ۱۰ الا سال من جه عده د حسال وه مصبه ، فيه ي خلم من المن أناق والمور السمد و ديان فال من سيح دي عالي إلى المر مالا لعلمون ا و ملك به در يسالو عد و لا معراض أ وأنه سيجابه ، و أن يال حرسب من الأحصاص على . حمه ه سه له على الله على الله له الحد والمعود على حدكمه عفا عد . حاو -بد با قول و وعمر in the throng as the equipment

م صهه عنى ما مكة) الدين لأعلم لما الا علم ق بوريه وشدن لعويه ولافترفوعته والكابات ساده و موجوب حسه (فقال ألملون عم. د لاين كسرصادون في سحمال عدد رادماعد . معا أن ها عالم وأن ما عليه عر شوول سياء وأمر لمعاو ويرساع لأصاء صو رال مع الحامم ال علم حار مع عم وال ورقال الم الم المراج على الله الله والال الله الم و عام الله المرافر الكيم فأخير عب السموات الاص اعديد علي و كي كمور انا and your at he was a sure of the فسجدو إلا بنس أن، سكم وكان من كافرير إ

من الدين أن عام كه و تسجده الأنكل ما العلى م لا في حصفه سيحدو بله لمنحلي على بم جورة ه أسم به وصفيه وكان سنحو . حديد فر أه دعاه عصر و فكراف صفعاله وحلامه من كالم الاعلى اسا تشبه به منه حکه ساعه و مدجه شكاله على ممه وقصيه الدرصي بالسكر الأرض حيد لنعواد اب اي سيء ساد عصلي او عمر الحؤا من أعتبه م الاما التساعين عيام على محمد في والعملة وسرهاء حمد ولكر للسرسال لالده والاستحقاد هم صالعين د مكا با عمله إلى 200 Lublic 45

(N3)

ر وهد عدد لكم الحراسف معد أن عدد لكم بالمعسر للا حكم الحرار ع علا می دورو داعلان می حسد و هو بوت روحانا کسف الی عدالمی و نظهاره و عقدتس را حل کشف افغام مواوح این عدر است

33

ر الكه حمد وحد با مسئله در لعد و فصل كر به على الساد لا حرب وحد و فل در قصل فلا مد مر ركل كان في سنه الآل عد وعد كل هم همارها سنة بي الأل المكلمة و فلم و هم في مراوعات عبو ما هموه ما هم فلا مراوعات ما فلم مدهمة الموادي عام مداد ما مدهمة المداوي به و ساهد ما أعدا في ما مداد ما مداد ما مداد من مداد كر ما و فلم

۱۹۸) رو باقیاشهان وجودوهای شاره بی مانقده می دیا یی لازم سج مامد بیای فی دی لازم سج مامد بیای فی دی در حصر به فی حدید مانده بیای شده بیای در حصر به در بیای در در در می لا در در در می در در می معدای

12

ا ما ما حی اداعات از عبار ا معود عبار الاسامة داید أداب عوجود با این خلفید دمیدعیاد کا ها ساعد داید فیه این اداعید داشتی داد

و من من من من من الله على الأسوال

می جمه و حصه به می انعیا آباده عدد او فده به با شکر در ای عصا

(41)

ا عمد ما د او صبو الاحد ا یک شدول جاله او لغه الاستان و ۱۵ م مرای به له حلت آنه المصود در احماع کمواد به محصوص الاصفاد، حصد به مند در نه و حافیه ، حدار ، { Y#

وسره سر محمد مل فيه الاذكاه)

وأن سر أمحم وأعصر مما فطون عسه الاسل من حكم وأسر خو الاست و لافكارا فكال محبوق لا لا من حمد وق ما فه حو الفيا الطوب علمه فاله من الآن حال ه عام المن وقد هم كال الن في لعالم ولما كان لا يمر ما سحب عن سر حصفه الا الله الله ولما كان لا يمر ما محد عن سر حصفه الا الله الله علمه لا حكى الأراساء فيكم فين في الله الله من أوكاد الم عفلاء اكل فيه مه عني فيه السامد فو العد الما مراكاء في المرافيسة من الفطة

(YE)

حسمنا رمر سيع الخسه الصناماء و

ه هم علامه أه بدلانه اين عني نحبي حصمه ما بدل عديم مي بعادل و خيم رام على لوحو. لکوان و لو جنود انسوان او علی باه المناق و عام لمعان أوأمر في قول الأن الرأهية الهدهام فيهو ماما لو مين مان الاستان وعام في من فلاما الأبوء بإن والمصريينء كاشوراس بالكانوا تؤهون الأشحاص والأنصار من أناع اشت وما مأور وفرغون ويدونوع تجان مدنني لأنوضه وموليه سر وها تد لأساد صي باسه لمسافي ييمن الند المقتل لأندالله والأمن أمدر إراما أو دح فلها م خکمه لاهمه میداد من هد است

1 701

ے کہ این آسی فہو خبکا

ی که عدی و را می عبرا عبدا سفی لا با به ای حوب و سوست همع ما حتی فرعب اسموات عبرای او با کا ص و حلف مصاهم ها مراحه ای لائد و ه أسر اسو حود ب فهی لدو در اسکامل حمل اموام محدولات کیا آشا الی دسال اسد، علی کام به و حید عدال الاسان

دوائ المائل ولما السيسع

وعواؤات فائ ويا عمر

و عم أث و و صعر

، قبت علم لا لا لا

، أن هندن من من

عن عشه صير الصليم. وكف لالعج فيم احكياء أمر لاسمار هم عرق س مودیه و لوو به رلا یکی حد حکیم و سخ حدید و درگال و دعی سول به صل به عده و سلا از ای من عدف صله دهد برق به و درک لال انصل لا سیاسه فی چمپا با دستر و ممالکی حسی به مدارات به به داخل مسته لاس بدایه کا بشی مصارات و بدان و در و دی عمر الاستاسه أو ب بدو حواد داد این درگها و مدخها کا نصار ادار عاد بده عرفان همیه فهو أبعد کا بات عی معرفه به

عصاملا من د د سکدها وهو نؤدی دائم کے دا آثدری من آب وکیف بد ی و آب فد تند بے و لی الفکہ ومد على عوص مان الدب لا سامه الو لا تسلى الدي در حمسه لا مل حمل الله أله او الملى الدي الدي المراجعة في ساة الدهو المحلور و حمارة و المراجعة في ساة الدهو المحلور و حمارة و المحلوم المحلور و المراجعة في الأمن أحماجها في هال الأمن أحماجها في هال المحلومة المحلومة و المحلومة و

ومیما رابطنت خل فلس خلس أد كب في علماك معنى للفس

[33]

روهی مراة العموم الرهی فصد الانبیام) عمد دالان العمل لا سانیة منتقش فیها حمانی

، من عوقي لا، ن ، لافسر مرح والسطة «كار ما فيواجيا

الله المعالد في الالالة

ه د گاب عش د سایه فی تعطیوند فی حملع ه د ده تعجمه الخصاص دو با الداده باخص د از گامرکات از اسافهشد الشرو الآنسان به مش از النائل به می کند

EYN

ه هم حلق ه مي هم عرس والسو ا علام حلو هو لام سالور لله علس فيله ه لام الأله هم بالم علل ولام مي عام كام الاس حلب أبا من و الحق ه من عالم الحلو ہے جسے آ پا محبولاہ لاکیا ہے جسا می وجھ و ادر امل وحد ويد حيرو دم وي عرس به يي لاب. الصد لأن بيس جرس جواتي جنبي ۽ لا . 🕳 معن اعدى (هم عن صب ي وميسا عدي مي الاحداد لمدن والحق بالمباه س فال و س و مال و to white the same of and and ه سي لأ با ما علان ، و

روهي لأهوب للحتي أأجابوت لأصطفاء إ

لاهوب كان حقيقه معوله ويسبوه ماهو ما ماهره حي ويسبوه ماهو مه ماهره حتى و علاقه سطه دقيه الله حقيقه الاهوامة في ما على هند الأولام على الله وهي أنه الموال وما في الماد الله وهي أنه الموال وماد في الماد الماد في الماد الماد

العن على علم عدا حواء حن داعي الله علي الله علي ما الدع الماعدة في جدار الأحداج أعفل فالله الملحة الوجود الما أعلال من موجود ۔ کول لاحل کا۔ اُل ڪول مله صد

je.

ر بعهم و لأحربه لاجه سددسه و لا أدى مر دلك و لا أكل لاهو معهم به عارفي في حسبت العدسي و لا أكل الاهو معهم به عارف في حسبت العدسي و مدال المعمد معمد و مدال عام سور عد صبي بله حسب و سيرفيم عيد أحد على صور به و و مأر المدالك عيد أحد على صور به و و أرا المدالك عيد أحد على صور به و أو المرا المعمد في مداله و مداله و مداله علم به محسومه و مدالك و المدالك و المدالك المد

وهد حقیه نفسینه موسینه موسینه ایمون هی الیمون ایمون المون ال

مقال لاحراطت این آمای علیه شیرفید و هی فی سرای محلمه ایانوا هی اصاف امایان آخاو

2

سائل من وهي فالم حسا

ه خدید عدد وعدد عدد عدد عدد عدد المدحم عدد المدحم عدد المدحم عدد المدحم عدد المدحم المدحم عدد المدحم المدحم عدد المدحم ا

ورد بد فاعر بایت ہے۔ کلا ولا أنصا بیکوں سو د

سار معد وكرهم

مر نصبی طاف عن هو وقال أستاده ناصم للشام صی به عه مر فصيده عبيه لمنهوا و

ومن ليجب أو مندول إلى الفينية. وفي أهلت من و الخليب لو مع

حكر جائت بريد ديا وحصوبها أنها محتار و ساستخابه ما بدئي لانو دخ الامراز إلا فنوب لاحر

ورحيراته مي وا

كل صب مي حيوان عها العياد إلقيالي

عيب ألف ساقين عام الأواد الأواد المام ال

وه كذه شكر حمد فهم أصل لاحداد المحمل واشكر صاهر و بكل بقصود منه هما المحمل موسيرة لاحداد و محال موسيرة لاحداد و محال بقصود شد ما مند فقصا موق المحدد و فقص موق المحدد و فقص محل هم لاصا في محمل فاشكل عمل هم لاصا في محملة و لاحداد ما و لاصطفا

40.0

ر مصاو کل حال کی صباح و مسال ا وها آشار پل فامه طلاه علی وضع فی وفار عدوده و سروصها لا با هی صبة این لعبو د به و بربو سه براله رباه لد به علی هال الاشار دهای فوال الاسادر صبی سامه و صناح ومان و . عفصو با^انتما صلا على _{اع}ان مان به مله مانو

4 mm

و على اصل مو صه في سده المهام المرام المرام المرام المرام والصلى المرام والصلى المرام والصلى المرام والصلى المرام المرام

فی بده و بیره شار د سفه بید و ما فده در معامله اساسی علی عبد عبده و بیر ه ادامی کا ه ماه در در شاهد در در شاهد در در در شاهد

7 - 4

بشيد الاستمتاح

الحقيد أعلى الحقيد الأصد وب لح ق حکم ف أب الدهر على الذي العالم ، عبدان ه علم در) سعی الصی او آلشان من عص عمل فالرب المطب بالرجي أر سي كل ورد عمرع ، سمه معمد ، اسامع وحس علا ، عام في كند الم me on our وک کاملات وب آمیلاک ، رعبہ کد والروامع صوب ها الصح وأسح

فيه نصبي بيعليم

دلت بدی فلمی خوان اوفواه حی نسوی فاسلا وفوان بهلا واری ایکوان محمد فی علیه بدان محمدان

رأب دور حمد وأب بدعي سمسع عد على لعد الطبع المسع والعدل الوسع والعدل الوسع والعدل السعيد

واصليح باللخور الكؤور في فيلود المعود المعالم المع

و هدی عصاد عدیوں بدیدے حق عابی و حدی دائدی۔ و حدید دوما مہدان م کیا صمی خاشعیں فضا حظہ جیم و حسن الرق أمر و و حعص من سدر و من الراق أعلى مكار و من الراق أعلى مكار و من الراق أعلى مكار و من الراق أعلى الراق و من الراق و من الراق و منكو من الراق و منكو من الراق و منكو من الراق الراق و منكو من الراق الراق و منكو من الراق الرا

الأحلاق م بعص ، نعه -5 . * . حال و حال م حال الله الله أم لدى أحس وصيبالاحول واجتمعوني فسلان ind has في تنجيه لأسواء ب خی د لاسی والملا الصدور في جبكه وله والخميد سرو وأسعد والجنو مي فصت أعدي مر المر وحكم وسا بت بالأمان واكسالاحسان

م دهب على المس و همعت أسابك الكب والرس و همعت و أحاك عم وسرك المحي و لحمم و باس من عني المحال المادح الاسرار و معد الأحرال وضعود الأحال

من حيده لاس

4

بضيد الجميقة

وعسل با المرا پ با ماك قدي م کل فلت وق رل الشكر بيب من مع عن وحق البعر حددال صفر موم و حکل می دات مدلا أب وجوء ولأسوى واسكول معارف حمل یک بیشاء کے مدی ل سار حسکم وحدی ووحدای نشد و وسف أسمكم ر 1 عـــدو ما و لدى ه روم ایت الکر was due of the وحبث أرى في لأوحه ن در سه و موی

کی ہے۔ ہیروں هير وحب جيم لام أمرت في المسم ف مسکل این احکا الكف أم وركم فلي وروحي عسدكم ه خي أضا صبعكم هې ه غينمې په مي حم من أبي الو عي حمايات أحمد وفتي کار مالاب ب و ۱۶ حمم ، من أدب يوهمي فسمعه في العر وتور عن العباء صي على فصب حرال أ، لأح فحر باسم ما ال عليج مند و

العصيدة التمحيدية

ساكت مايس مكان ممد

والأراب المراجع المحراوهم

الم الماء الكل حلق في المسلسم

ب حام ومنات وح فيا برد

راسا فوال فالها في المستسامين

، ک<u>ت بری وصفت می س</u>

ورو مکل وقوق تدهر أنت على

وصف کاروق بکا در دد

خلص موالما سوال الحيل أفنا السالما

مل جوال فضائف ما من المواجع ما ما ي

الريه ما الله ما الله

راق الحليات والحي في المحد فد المم

و حرالک بی د الفیصل و احداد و حرالک بی د الفیصل و احداد و حرالک بی د الفیصل و احداد و

داما عبد حل فهم الورى وسي بالمفس فوق الأعسى بالمفس فوق الأعسى بالمفس فوق الأعسى بالمول أن الما س أن سكن المروح أن الما س عبد المعسى عبد أحرى أدمع في صعيد عبد أحرى أدمع

حت بہم حب دوی ائش اق طاق بیب جو الاصبع اب حی فی طالمہ کا شعف اجہاری الامانی الامان

wa tao 5 Say was

مان معه العلك على فيسا ضا معه العلك على فيسا

من مدن الأحداث بعر أعسن

رغر بنو ريا أي حيث منتني

وسديد وحدن والبحاق ميسكر

عي أن مفده أ بديث موجي

ومن العجاب أن فني تشبكي شولة إنك وأنب فينة مصر

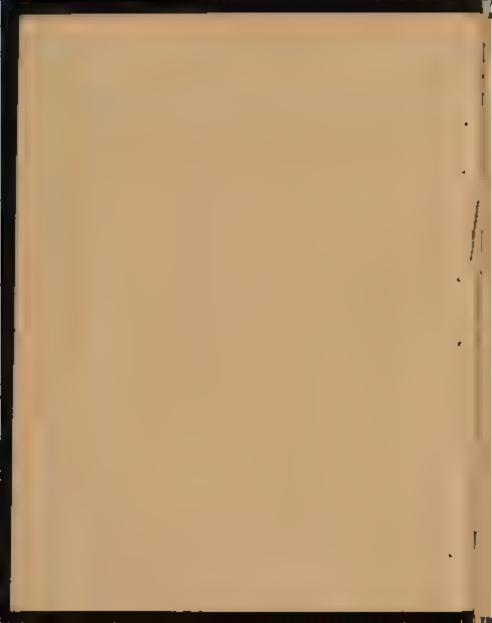
بقي والخميسة الطاءات بني

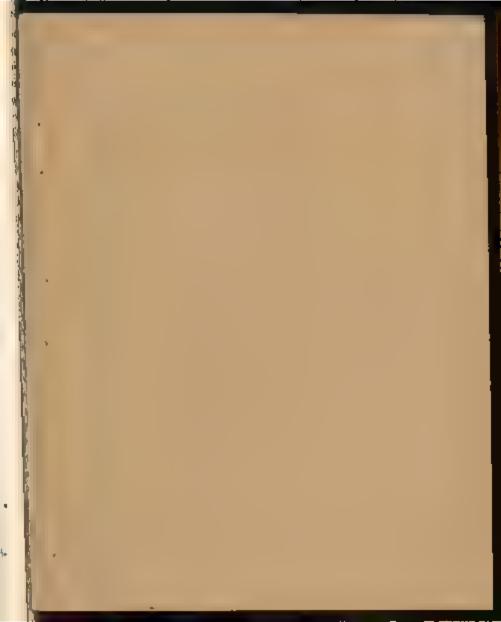
ه عمر فتس في لشبه لكريما وور

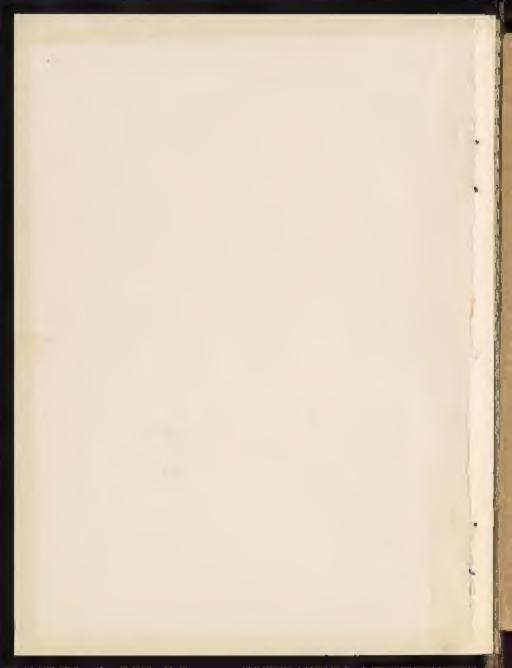
مروسو لنسي حساباتهملنا

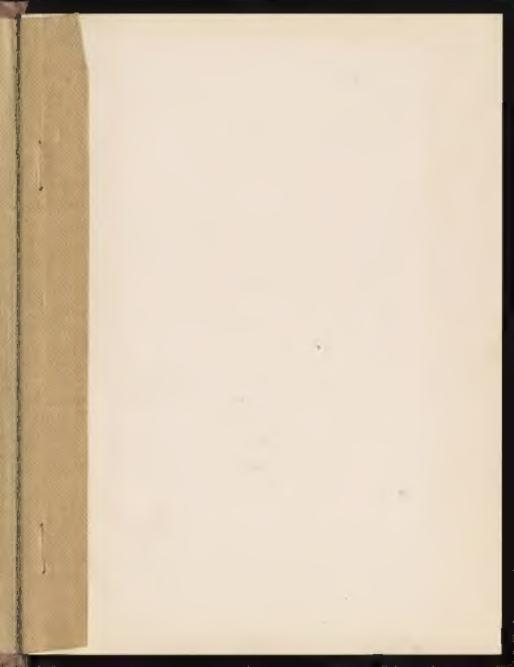
فليم المتفاك الداعة المهيدية. فاحيد الداق و أو داد فداد

ما 4 ينه - "جنب









893.7M319

BOUND

FEB | 1956



Stath restrict at own.

893.7 M 319 - W